



# Hans de Winiwarter

1875-1949

Homme de science et collectionneur d'art

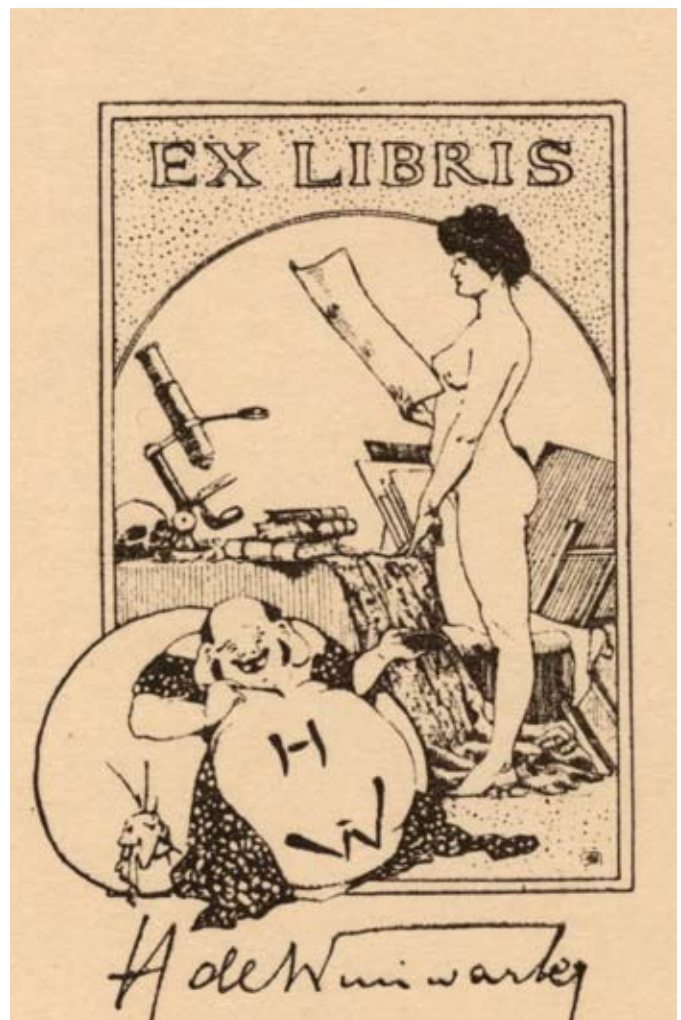
Université de Liège - Galerie Wittert  
place du 20-Août, 7

30 mai - 29 juin 2009

Exposition et manifestations organisées dans le cadre du soixantième anniversaire de la mort de Hans de Winiwarter

## DOSSIER DE PRESSE

Né à Vienne en 1875 et mort à Liège en 1949, Hans de Winiwarter constitue une figure majeure de l'Université de Liège : professeur d'histologie et d'embryologie à partir de 1919, il a joué – tout autant que son père, Alexandre de Winiwarter – un rôle fondamental dans l'évolution des sciences médicales en Belgique et a marqué de son empreinte l'enseignement et la recherche dans le domaine de la cytogénétique. Issu d'une famille de riches et puissants notables installée à Vienne, Hans de Winiwarter n'a pas seulement été prédisposé, par tradition familiale, à mener une carrière universitaire. Il a dès sa naissance vécu dans un milieu propice à développer en lui un goût pour les arts, les lettres et la musique. Impliqué dans le monde artistique liégeois, il devint l'ami intime d'Armand Rassenfosse, d'Auguste Donnay, de François Maréchal ou encore du poète et écrivain Albert de Neuville. Grand amateur de gravure, il se constitua une importante collection d'estampes de Félicien Rops et, surtout, il jeta son dévolu d'acquéreur sur la gravure japonaise de l'école *ukiyo-e*. De 1896 à 1949, il rassembla plusieurs centaines d'estampes et plus de mille livres illustrés japonais, lesquels livres sont actuellement conservés à la Bibliothèque royale de Belgique. Tour à tour objets de délectation artistique, de lecture et de connaissance, les estampes et les livres japonais qu'il a rassemblés ont constitué pour lui le support à la fois d'un plaisir esthétique et d'une activité savante. C'est le propos de cette exposition de rendre compte de ce que nous devons à ce scientifique et mécène qui, malgré la reconnaissance que son érudition et sa passion pour les arts lui valurent de son vivant, est aujourd'hui encore peu ou mal connu.



Armand Rassenfosse, *Ex-libris Hans de Winiwarter*, cliché au trait, 1920, Collections artistiques de l'ULg.

### Exposition «Hans de Winiwarter (1875-1949), homme de science et collectionneur d'art»

#### Organisation scientifique de l'exposition et coordination :

Julie BAWIN, Chargée de recherches FNRS – ULg ([jbawin@ulg.ac.be](mailto:jbawin@ulg.ac.be))

Edith MICHA, Assistante aux Collections artistiques de l'ULg ([emicha@ulg.ac.be](mailto:emicha@ulg.ac.be))

Collections artistiques de l'Université de Liège (Galerie Wittert)

Place du 20-Août, 7 - 4000 Liège

Tél +32(0)4 366 56 07 ou 57 67

<http://www.wittert.ulg.ac.be/>

Exposition accessible du 30 mai au 29 juin 2009. Lundi - vendredi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h ; samedi de 10 h à 13 h. Exposition fermée le 1<sup>er</sup> juin 2009. Entrée libre.

Vernissage le vendredi 29 mai 2009 à 19h.

Possibilité de visites guidées, organisées par l'asbl Art&Fact (renseignements et réservations au +32(0)4 366 56 04)

**Contact presse** : Emmanuelle GROSJEAN - [e.grosjean@ulg.ac.be](mailto:e.grosjean@ulg.ac.be) - +32(0)4 366 57 67

**Soirée d'hommage à Hans de Winiwarter**  
**le vendredi 29 mai**

**- Conférences dès 17h30**

*Hans de Winiwarter dans la tradition scientifique liégeoise*, par le Professeur **Robert Halleux**, membre de l'Institut de France et Directeur du Centre d'Histoire des Sciences et des Techniques de l'ULg.

*Hans de Winiwarter et les arts*, par **Julie Bawin**, chargée de recherches FNRS à l'ULg.

En intermède à ces exposés, des fragments de la *Symphonie baudelairienne pour violon et piano* de Hans de Winiwarter seront interprétés par **Philippe Koch**.

**Salle académique de l'Université de Liège**

Place du 20-Août, 7 - 4000 Liège

Participation aux frais : 15 € (20 € par couple), comprenant l'achat d'un exemplaire du catalogue de l'exposition, vendu au profit du Fonds Léon Fredericq.

**- Vernissage à 19h** de l'exposition «**Hans de Winiwarter (1875-1949), homme de science et collectionneur d'art**», Collections artistiques de l'ULg (Galerie Wittert).

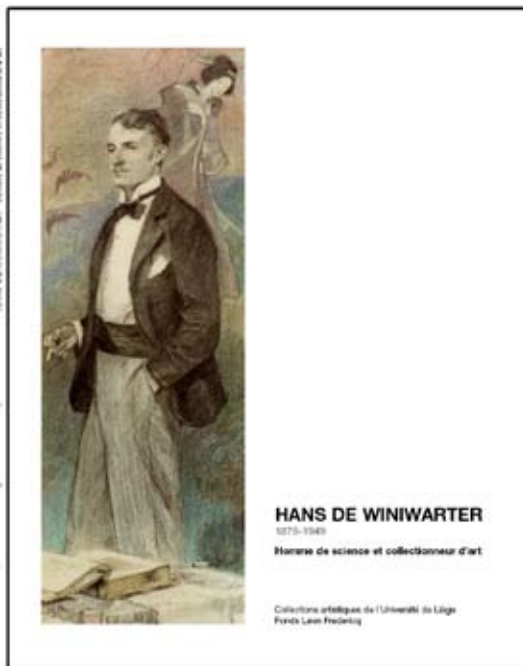
Réservation souhaitée (contact : [emicha@ulg.ac.be](mailto:emicha@ulg.ac.be))



*Hans de Winiwarter*, photographie, s.d., Collections artistiques de l'ULg



*Hans de Winiwarter déguisé en japonais*, photographie, vers 1900, Collection privée



### **Catalogue de l'exposition**

*Hans de Winiwarter (1875-1949). Homme de science et collectionneur d'art*

Direction scientifique : Julie Bawin

Textes de Julie Bawin, Vincent Bours, Edith Culot, Robert Halleux, Lucien Koulischer et Philippe Tomsin

104 pages - nombreuses illustrations – format : 21 x 27 cm

Publication des Collections artistiques de l'Université de Liège, avec le soutien de la Faculté de Médecine et du Fonds Léon Fredericq.

Ce catalogue est disponible aux Collections artistiques de l'ULg (Galerie Wittert) au prix de 12 € (+ frais de port).

Informations et commandes : Emmanuelle GROSJEAN - [e.grosjean@ulg.ac.be](mailto:e.grosjean@ulg.ac.be) - +32(0)4 366 57 67

En collaboration avec la Faculté de Médecine de l'Université de Liège et le Fonds Léon Fredericq.

